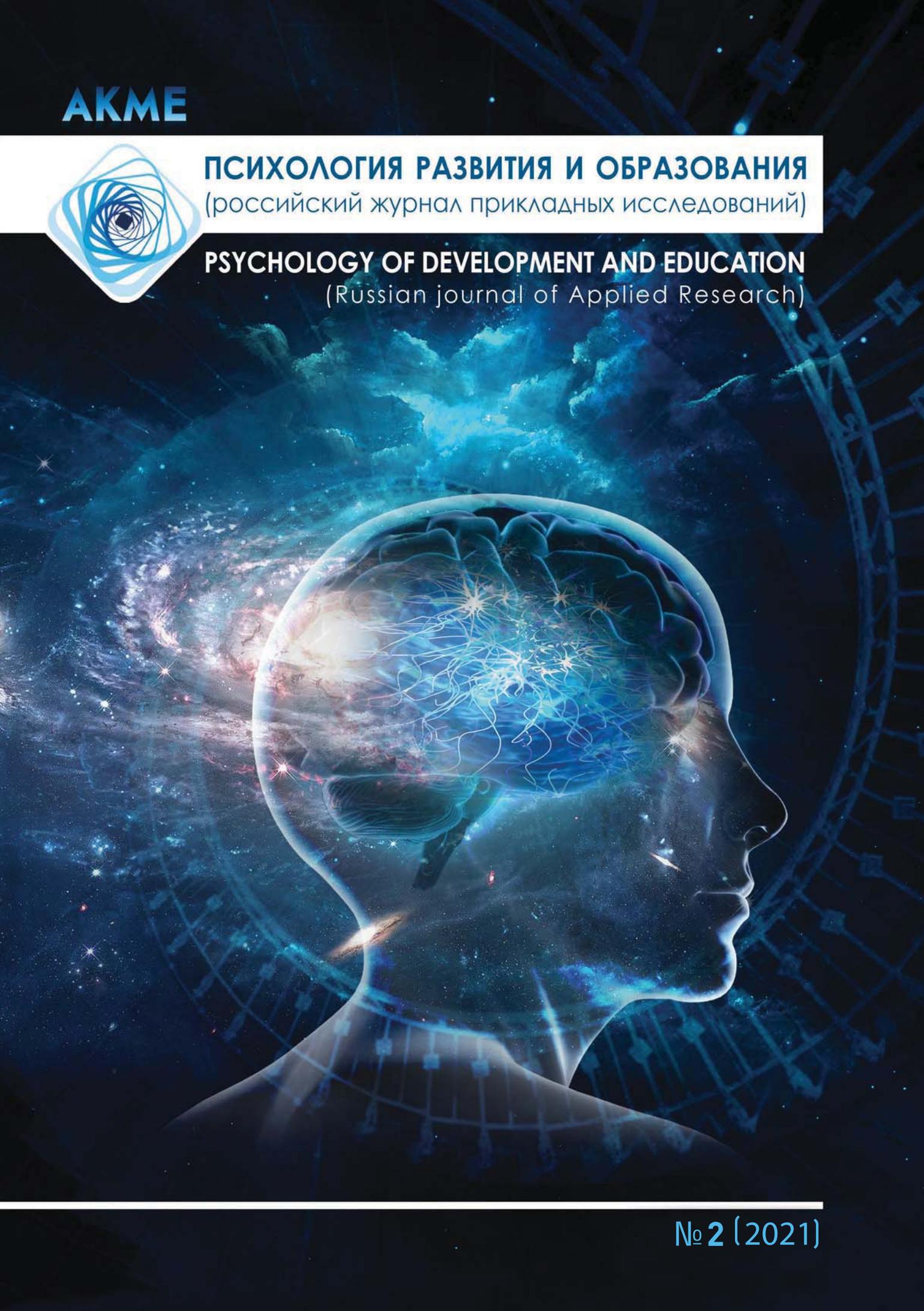


AKME



ПСИХОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ
(российский журнал прикладных исследований)

PSYCHOLOGY OF DEVELOPMENT AND EDUCATION
(Russian journal of Applied Research)



№ 2 (2021)

ПСИХОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ

(РОССИЙСКИЙ ЖУРНАЛ ПРИКЛАДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ)

Сетевое периодическое издание «Психология развития и образования (российский журнал прикладных исследований) / Developmental and Educational Psychology (Russian Journal of Applied Research)» создано по решению Автономной некоммерческой организации «Центр развития и совершенствования личности «Акме» <http://akmecenter.ru/> и зарегистрировано в Роскомнадзоре 30 мая 2019 г. <https://rkn.gov.ru/mass-communications/reestr/media/?id=737931&page>

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Агапов Валерий Сергеевич, доктор психологических наук, профессор, Московский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации имени В.Я. Кикотя, **член редакционной коллегии** <https://www.agapov-school.com/>

Бехтер Анна Александровна, кандидат психологических наук, доцент, директор Психологического центра Тихоокеанского государственного университета; докторант РАН-ХиГС при Президенте Российской Федерации (Россия, Хабаровск), **ответственный редактор (координация экспертной деятельности)** <https://www.b17.ru/behter2004/>

Гагарин Александр Валерьевич, доктор педагогических наук, профессор Института общественных наук РАНХиГС при Президенте Российской Федерации (Россия, Москва), **ответственный редактор (научная и общая редакция)** <http://www.ranepa.ru/prepodavateli/sotrudnik/?519>

Гришаева Юлия Михайловна, доктор педагогических наук, профессор Московского государственного областного университета, **член редакционной коллегии** <https://vestnik-mgou.ru/Authors/View/9340>

Иванова Галина Павловна, доктор педагогических наук, профессор Московского государственного областного университета (Россия, Москва), **член редакционной коллегии** <https://mgou.ru/fakultety-i-instituty/fakultet-psihologii/kafedra-nachalno-obrazovaniya>

Кудрявцева Екатерина Львовна, PhD (образование), научный руководитель Международных сетевых лабораторий «Инновационные технологии в сфере поликультурного образования», член правления и ученый секретарь Международного методического совета по многоязычию и межкультурной коммуникации ОЦ ИКаРус, Грайфсвальдский университет (Германия, Мекленбург-Передняя Померания, Гютов), **член редакционной коллегии** ResearcherID (IRID): 6305191 <https://www.facebook.com/katja.ivash>

Лячина Светлана Николаевна, ответственный секретарь НИИ «Школьные технологии» (Россия, Москва), **член редакционной коллегии** (предварительная издательская подготовка, подписка, распространение, взаимодействие с «РИНЦ», «Информрегистр») <http://narodnoe.org/o-nas>

Прокопенко Елизавета Сергеевна, магистр психологии (Россия, Москва), **ответственный редактор-секретарь** (предварительная издательская подготовка, взаимодействие с авторами) <https://scholar.google.ru/citations?user=z4f-An8AAAAJ&hl=ru>

Момбек Алия Ануарбековна, кандидат педагогических наук, ассоциированный профессор Казахского национального педагогического университета имени Абая (Алматы, Казахстан), **член редакционной коллегии** <http://kaznpu.kz/ru/1612/personal/>

Сайко Эди Викторовна, член-корреспондент РАО, доктор исторических наук, профессор, (Россия, Москва), **член редакционной коллегии** <http://rusacademedu.ru/akademiy/chleny-korrespondenty-rossijskoj-akademii-obrazovaniya/sayko-edi-viktorovna/>

Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук, профессор Забайкальского государственного университета (Россия, Чита), **член редакционной коллегии** <http://www.zabgu.ru/php/person.php?id=593>

Темнова Лариса Витальевна, доктор психологических наук, профессор Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова, **член редакционной коллегии** <https://www.socio.msu.ru/index.php/%Do%BC%Do%Bo%Do%B3%Do%B8%D1%81%D1%82%D1%80%Do%Bo%Do%BD%D1%82%Do%Bo%Do%BC?id=223>

Федосенко Екатерина Владимировна, кандидат психологических наук, директор Научного центра развития личности «Акме» (Россия, Санкт-Петербург), **ответственный редактор (координация международного сотрудничества)** <http://akmecentr.com/sotrudniki-volontery-centra>

Учредитель:

Автономная некоммерческая организация «Центр развития и совершенствования личности «АКМЕ»
Телефон: +7(916)366-03-33
E-mail: info@akmecenter.ru

Издатель:

Автономная некоммерческая организация
Издательский дом «Народное образование»
Телефоны: +7(495)345-52-00, +7(495)345-59-00,
+7(495)347-29-00
E-mail: narob@yandex.ru

Редакция:

109341, г. Москва, ул. Люблинская, д. 157, к. 2,
этаж 1, пом. 2, комн. 1-8, 21, 22, 23
E-mail: development-edu@yandex.ru
Сайт: <https://development-edu.ru>

СОДЕРЖАНИЕ

О системе проектирования дидактических моделей экологического развития личности в поликультурной образовательной среде вуза: о тематическом выпуске (от редакции)4

ОБУЧЕНИЕ, ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ЧЕЛОВЕКА (МЕТОДОЛОГИЯ И ТЕОРИЯ)

Гришаева Ю.М., Гагарин А.В. 5

Положения концептуальной модели дидактического проектирования экологического развития личности в поликультурной цифровой образовательной среде высшего учебного заведения

ОБУЧЕНИЕ, ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ЧЕЛОВЕКА (ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА)

Соловьёва Н.В., Гагарин А.В. 8

Реализация принципа амплификации учебного содержания как одного из ключевых при проектировании экологического развития личности в поликультурной цифровой образовательной среде высшего учебного заведения

Смирнова З.М., Гагарин А.В. 12

Реализация принципа билингвального обучения как ключевого при проектировании экологического развития личности в поликультурной цифровой образовательной среде высшего учебного заведения

Новиков С.О., Гагарин А.В. 15

Реализация дидактических моделей экологического развития студентов в цифровой образовательной среде: алгоритм проектирования, разработка содержания, технологические формы

ОБУЧЕНИЕ, ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ЧЕЛОВЕКА (ОПЫТ И РЕКОМЕНДАЦИИ)

Гагарин А.В., Гришаева Ю.М. 18

Важнейшие дидактические условия эффективности экологического развития личности студентов в поликультурной цифровой образовательной среде

О перспективах развития системы проектирования дидактических моделей экологического развития личности в поликультурной образовательной среде высшего учебного заведения: некоторые итоги (от редакции)20

О СИСТЕМЕ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ МОДЕЛЕЙ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ: О ТЕМАТИЧЕСКОМ ВЫПУСКЕ (ОТ РЕДАКЦИИ)

В процессе создания системы проектирования дидактических моделей экологического развития личности студентов в поликультурной цифровой образовательной среде высшего учебного заведения мы исходили из ведущего теоретического положения о том, что в онлайн-пространстве как в поликультурной цифровой образовательной среде априори заложен комплекс необходимых условий, влияний и возможностей для таких интерактивных (как онлайн так и офлайн) учебно-коммуникационных взаимодействий её субъектов, которые способствуют личностному и профессиональному развитию студентов как в процессе их командной (групповой), так и индивидуальной (самостоятельной, автономной) активности.

В рамках теоретического исследования и опытно-педагогической работы мы ставили следующие первоочередные задачи по разработке и проверке данной системы:

- 1) спроектировать концептуальную или общую дидактическую модель экологического развития личности в поликультурной цифровой образовательной среде высшего учебного заведения, для чего обосновать методологические его (проектирования данной модели) предпосылки:
 - › научные и прикладные подходы, лежащие в основе разработки общей и в дальнейшем — частных дидактических моделей;
 - › их дидактическую составляющую, воплощённую в:
 - а) цели и предполагаемом результате экологического развития личности студентов в поликультурной цифровой образовательной среде;
 - б) общих, психологических и специальных дидактических принципах обучения;
 - в) содержании обучения, нацеленного на экологическое развитие личности студентов и осуществляемое в поликультурной цифровой образовательной среде;
 - г) технологиях и процессе включения студентов в обучение, нацеленное на экологическое развитие личности и осуществляемое в поликультурной цифровой образовательной среде;
 - д) определении роли студента и преподавателя в интерактивном онлайн взаимодействии.
- 2) разработать на основе концептуальной модели систему проектирования частных дидактических моделей поликультурных цифровых образовательных сред на базе высшего учебного заведения, включая целесодержательный, смысловой, процессуальный её компоненты, а также особенности дидактического сопровождения включения студентов в поликультурные цифровые образовательные среды;
- 3) разработать и апробировать в практике онлайн-обучения студентов высшего учебного заведения частные дидактические модели, нацеленные на экологическое развитие личности студентов; содержательно, функционально и организационно воплощённые в программах реализации конкретных учебных дисциплин в соответствующих формах и методах;
- 4) по результатам апробации данных моделей определить важнейшие дидактические условия эффективности экологического развития личности студентов в цифровом формате образования.

Предлагаемый выпуск нашего журнала специальный, отчётного характера, как можно видеть из оглавления. Он подготовлен по отдельным материалам тезисного характера, отражающим решение перечисленных задач, и переданным в редакцию творческим коллективом, завершившим в 2010–2021-м годах выполнение исследовательской темы «Поликультурное проектирование экологического развития личности в цифровом образовании» (при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 19-013-00322).



Гришаева Юлия Михайловна,
доктор педагогических наук, профессор,
Московский государственный областной университет (МГОУ),
e-mail: j.m.g@mail.ru

Гагарин Александр Валерьевич,
доктор педагогических наук, профессор,
Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (РАНХиГС),
e-mail: alexandervgagarin@gmail.com

ПОЛОЖЕНИЯ КОНЦЕПТУАЛЬНОЙ МОДЕЛИ ДИДАКТИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ¹

УДК 378; 159.9

АННОТАЦИЯ

На примере высшей школы представлены основные положения общей (концептуальной) модели дидактического проектирования экологического развития личности в поликультурной цифровой образовательной среде высшего учебного заведения.

Ключевые слова: экологическое развитие личности, цифровое образование, проектирование и моделирование цифрового образования, дидактические модели цифрового образования.

Yulia M. Grishaeva,
ScD (Ed.), professor; Moscow State Regional University

Alexander V. Gagarin, ScD (Ed.),
professor; Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration (RANEPA)

IMPLEMENTATION OF THE PRINCIPLE OF AMPLIFICATION OF EDUCATIONAL CONTENT AS ONE OF THE KEY ONES IN THE DESIGN OF THE ECOLOGICAL DEVELOPMENT OF AN INDIVIDUAL IN A MULTICULTURAL DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF A HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTION²

ABSTRACT. On the example of higher education, a general (conceptual) model of the didactic design of the ecological development of an individual in a multicultural digital educational environment is presented.

Keywords: ecological personal development, digital education, design and modeling of digital education, didactic models of digital education.

¹ Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 19-013-00322 («Поликультурное проектирование экологического развития личности в цифровом образовании»).

² The reported study was funded by RFBR according to the research project № 19-013-00322 («Multicultural design of ecological development of personality in digital education»).

В рамках решения ключевых задач нашего исследования, которое было реализовано в 2019–2021 годах, была теоретически проработана общая (концептуальная) дидактическая модель экологического развития личности студента, которая отражает следующие теоретико-дидактические позиции.

Научные и прикладные подходы, лежащие в основе разработки общей (в дальнейшем — частных дидактических моделей) и отражающие комплекс положений:

- а) о взаимодействиях человека и окружающей его среды в эволюционно-историческом развитии;
- б) о взаимосвязи разума с физическим телом и средой (environment), как частью когнитивной системы;
- в) о взаимосвязанном информационном и экологическом развитии личности в онлайн-среде;
- г) об индивидуально-типологических различиях личности в их связи с особенностями поведения человека в онлайн и офлайн-коммуникационных взаимодействиях;
- д) об амплификации смыслов учения в онлайн-среде, что ведёт к определению и реализации конкретных условий для свободного социокультурного развития личности (Гришаева Ю.М., Гагарин А.В., 2020).

Дидактическая составляющая перечисленных научных и прикладных подходов воплощена в следующих положениях:

- а) целью и предполагаемым результатом экологического развития личности студентов в поликультурной цифровой образовательной среде является экологоориентированная личность, ключевая характеристика которой — проэкологичность поведения в различных социальных и жизненных условиях (ситуациях) (Привалова Е.А., 2019);
- б) дидактические принципы, лежащие в основе проектирования экологического развития личности в поликультурной цифровой образовательной среде: *общедидактические* (наглядность, самостоятельность, доступность и др.); *психодидактические* (рефлексивность, активность, вариативность, комплементарность цифровой образовательной среды); *специальные*, связанные с *цифровизацией* образовательной среды

(информационно-средовые, информационно-коммуникационные, информационно-личностные); *специальные*, связанные с *поликультурностью* цифровой образовательной среды (учёт сложившихся традиций и норм поведения разных этнических и социальных групп, к которым принадлежат участники обучения; использования технологий эффективной кросс-культурной онлайн-коммуникации; использования технологий эффективной кросс-культурной коммуникации в конкретном социальном пространстве равноправных культур/субкультур) (Макулов С.И., Мирзабекова О.В., 2013);

- в) содержание обучения, нацеленного на экологическое развитие личности студентов определяется универсальным цифровым контентом, заложенным изначально в поликультурной цифровой образовательной среде, и который получает требуемое дидактическое воплощение (в знаниях, умениях, опыте творчества и эмоционально-ценностного отношения к действительности, компетенциях) при поддержке (модерации и фасилитации) преподавателя (Гришаева Ю.М., Гагарин А.В., 2020; Grishaeva Y.M., Glazachev S.N., Gagarin A.V. Spirin I.V., Wagner I.V., 2019).
- г) технологии и процесс включения студентов в обучение, нацеленное на экологическое развитие личности и осуществляемое в поликультурной цифровой образовательной среде (особенности поэтапного внедрения общей и частных моделей; специальные средства и возможности онлайн-среды в обучении; соответствующие формы и виды активности, в частности — по самостоятельному поиску информации, освоению новых информационных технологий, их развитию, созданию нового учебного контента и др.; индивидуальные и личностные результаты обучения каждого студента; методы и практики мониторинга данных результатов).
- д) наконец, положение о роли студента и преподавателя в интерактивном онлайн взаимодействии отражает своеобразие субъектов поликультурной цифровой образовательной среды, их взаимосвязь и автономию, специфику целевой направленности их деятельности (обучения, учения, преподавания).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гришаева Ю.М., Гагарин А.В. Экологическое развитие личности в цифровом образовании: тренды междисциплинарных подходов // Психология развития и образования. 2020. № 1. С. 5–8.
2. Макулов С.И., Мирзабекова О.В. Дидактическое проектирование поликультурной информационно-образовательной среды школы // ЧиО. 2013. № 4 (37). URL: [https://cyberleninka.ru/article/n/didakticheskoe-proektirovanie-polikulturnoy-in-](https://cyberleninka.ru/article/n/didakticheskoe-proektirovanie-polikulturnoy-informatsionno-obrazovatelnoy-sredy-shkoly)
3. Привалова Е.А. Современные технологии формирования проэкологичного поведения молодёжи // Вестник ГСГУ. 2019. № 4 (36). С. 91–95.
4. Grishaeva Y.M., Glazachev S.N., Gagarin A.V. Spirin I.V., Wagner I.V. Digitalization of ecological education: trends and direction of development // IOP Conference Series: Material Science and Engineering. 2019. [Electronic resource]. Available: <https://iopscience.iop.org/year/1757-899X/Y2019> (date of the application: 21.11.2021).



Соловьёва Наталья Викторовна,
доктор педагогических наук, профессор,
Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации,
e-mail: solov.52@mail.ru

Гагарин Александр Валерьевич,
доктор педагогических наук, профессор,
Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации,
e-mail: alexandervgagarin@gmail.com

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА АМПЛИФИКАЦИИ УЧЕБНОГО СОДЕРЖАНИЯ КАК ОДНОГО ИЗ КЛЮЧЕВЫХ ПРИ ПРОЕКТИРОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ВУЗА¹

УДК 378; 159.9

АННОТАЦИЯ

В статье актуализируется идея профессионального развития личности в условиях цифровизации образования. В качестве одного из оснований для разработки данной идеи в современной ситуации авторы рассматривают положение об амплификации смыслов учения как комплекса условий: а) для свободного развития личности в вариативной образовательной среде; б) для поиска и нахождения собственных смыслов (себя) в учении; в) для создания социальной ситуации сотворчества преподавателя и студента в цифровом (онлайн) взаимодействии².

Ключевые слова: амплификация, смыслы учения, профессиональное развитие, преподаватель и студент, ситуация сотворчества, цифровое взаимодействие.

Natalia V. Solovieva,
ScD (Ed.), professor;
Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration (RANEPA),
e-mail: solov.52@mail.ru

Alexander V. Gagarin,
ScD (Ed.), professor;
Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration (RANEPA),
e-mail: alexandervgagarin@gmail.com

IMPLEMENTATION OF THE PRINCIPLE OF AMPLIFICATION OF EDUCATIONAL CONTENT AS ONE OF THE KEY ONES IN THE DESIGN OF THE ECOLOGICAL DEVELOPMENT OF AN INDIVIDUAL IN A MULTICULTURAL DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF A HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTION³

¹ Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 19-013-00322 («Поликультурное проектирование экологического развития личности в цифровом образовании»).

² Материал подготовлен на основе доклада, прочитанного авторами 14 апреля 2021 г. в Психологическом институте Российской академии образования в рамках международного симпозиума «Смысл жизни и акме». Использованы также материалы, опубликованные ранее авторами по результатам исследования, выполненного при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 19-013-00322А («Поликультурное проектирование экологического развития личности в цифровом образовании»).

³ The reported study was funded by RFBR according to the research project № 19-013-00322 («Multicultural design of ecological development of personality in digital education»).

ABSTRACT. The article actualizes the aspects of designing the professional development of a personality in digital education. One of the reasons — the provision on the amplification of the meanings of teaching as a set of conditions: a) for the free development of personality in a variable educational environment; b) to search and find your own meanings (yourself) in the teaching; c) to create a social situation of co-creation between a teacher and a student in digital (online) interaction.

Keywords: *amplification, meanings of teaching, professional development, teacher and student, co-creation situation, digital interaction.*

Современный этап развития общества в силу известных причин обозначен цифровизацией практически всех сторон жизнедеятельности человека, включая и сферу образования. Уже сегодня значительная часть педагогического взаимодействия осуществляется в цифровом (онлайн) режиме. Очевидно, что такие стремительные изменения, связанные с внедрением и активным использованием цифровых образовательных технологий в обучении студентов актуализируют разработку различных аспектов информационно-образовательной среды, и в том числе цифрового дидактического инструментария.

В этой связи нам представляется значимой разработка идеи, ставшей уже классической, и связанной с положением о свободном развитии личности, деятельность которой строится на основе добровольного и вариативного выбора предметного содержания и построения учения с учётом социокультурного контекста. В приложении к вопросам цифровизации обучения такая идея может стать «отправной точкой» для актуальной их разработки.

По мнению Л.И. Канина (2001), основополагающей здесь выступает позиция об амплификации развития личности как условия свободного развития, поиска и нахождения себя в учении, потенциал возможностей, раскрывающихся посредством совершенствования, что соответствует логике образовательного процесса [2].

Свободное социокультурное развитие личности в условиях цифровизации обучения может способствовать разрешению ряда противоречий:

- › дисбаланс гуманитарных и естественных циклов, способствующих активному проявлению «технократического мышления»; с точки зрения психофизиологического анализа на естественнонаучных факультетах подавляется наглядно-образное мышление, на гуманитарных — аналитическое: углублённое изучение предметов достигается аддитивными методами — расширением одних дисциплин за счёт других;
- › дифференциация учебного содержания на «нужные» и «ненужные» знания вследствие ранней специализации и её углубления по различным профилям, в связи с чем происходит отстранение целых групп студентов от точных наук, формирующих логическое мышление; результатом, с одной стороны, является асимметрия в восприятии, а с другой — обеднение воображения, оригинальности мышления как основы творчества.

Идеи богатства возможностей (амплификации) в цифровом (онлайн) взаимодействии можно использовать для расширения понятия цифровой образовательной среды. Среди указанных идей важно выделить положения Л.С. Выготского (1956) об организации социальной среды в образовании (как системы социально-педагогических связей, которые должны пронизывать среду с целью формирования личностных новообразований) [1]. Далее работы Майкла Аргайла (1981) о факторах социальной ситуации (цели, правила, роли, действия, знания-концепты, физическая среда, реквизит, модификаторы, пространство, язык и речь, трудности и навыки) [5]. Наконец, в исследованиях В.Я. Ляудис (1992) «метод амплификации смыслов учения» рассматривается как ситуация совместной продуктивной деятельности, где ведущая роль отводится продуктивным задачам, опережающим решение репродуктивных задач [4].

Амплификация как условие свободного социокультурного развития требует такого взаимосвязанного изменения и сопряжения компонентов цифровой образовательной среды (учебное содержание, формы его освоения, характер и содержание педагогического взаимодействия), которая;

- а) создаёт актуальную социальную учебную ситуацию, обеспечивающую синергию (гармоничное разрешение противоречий) на индивидуальном и социальном уровне;

- б) предполагает усиление смыслов учения посредством сотворчества и сотрудничества преподавателя и студента в цифровом (онлайн) взаимодействии;
- в) обогащение мотивов учения и посредством расширения (вариатизации) возможностей (как методов, так и содержания), априори заложенных в цифровой образовательной среде.

Как следствие — расширение мотивационной сферы личности, появление мотивов творческой деятельности, самоактуализация.

Очевидно, что важнейшей задачей в сфере профессионального развития личности становится и соответствующая подготовка преподавателей, в частности:

- а) формирование новой личностной позиции, новых смыслов организации обучения в цифровом (или смешанном) формате;
- б) формирование нового типа аналитического мышления, помогающего строить картину учебной ситуации в динамике всех её переменных;
- в) формирование диалогичного стиля коммуникативной и интеллектуальной деятельности, соответствующих способов педагогического взаимодействия, направленных на совместное построение проектов и программ.

К сравнительным особенностям профессионального развития студентов при традиционном и цифровом форматах обучения могут быть отнесены:

- › осмысленность системы познавательной деятельности, выдвижение новых целей, смена смысловых установок, расширение зоны ближайшего развития студентов;
- › многообразии взаимодействий, помогающих актуализировать личностный опыт каждого участника;
- › на каждом этапе обучения ведущей становится форма взаимодействия, которая сохраняет высокий уровень активности каждого студента;
- › многообразии и динамике развития межличностных отношений, снижение конфликтности по мере роста взаимодействий, усиление эмпатии в отношении друг к другу и преподавателям;
- › преобладание взаимо- и самоконтроля в оценках общих, совместно разделяемых ценностей и смыслов;
- › преобладание взаимо- и самооценки обучаемых, устремлённых к социально и личностно значимым целям и заинтересованных достижением продуктивного результата.

Приведённые различия помогают наметить чёткую перспективу системной реорганизации системы об-

разования преподавателей, которая могла бы оказать влияние не только на их профессиональное, но и личностное развитие. Поэтому в ряду приоритетных задач образования мы видим прежде всего задачи профессионального развития самих преподавателей.

По определению Ю.И. Кулюткина, основной эффект развития взрослых в процессе обучения заключается в том, что усваиваемые знания позволяют взрослому человеку на разных этапах его жизненного пути обобщать свою концепцию жизни, своё видение окружающего мира.

Такое развитие следует назвать концептуальным (в отличие от функционального), поскольку оно находит своё выражение в расширении представлений и понятий об окружающей действительности, в углублении ценностей и идеалов личности, в совершенствовании его методов практической деятельности.

Стремление к такому концептуальному развитию определяет смысл и значение обучения для взрослого человека. Обучение имеет три цели:

- а) формирование новой личностной позиции и новых смыслов организации учебно-воспитательного процесса;
- б) формирование нового типа аналитического мышления, помогающего строить картину учебно-воспитательной ситуации в динамике всех её переменных;
- в) формирование нового диалогичного стиля мышления коммуникативной и интеллектуальной деятельности, новых способов социальных и личностных взаимодействий, направленных на совместное построение проектов и программ [3].

Оптимальное сочетание всех компонентов управления процессом профессионального развития личности даёт эффект усиления смыслов, который можно назвать смысловой амплификацией.

Синергетический эффект такой смысловой амплификации связан с качественной перестройкой позиции личности, с изменением направленности личности в учении: путь учения заключается в создании условий для себя и для других, содействующих полному раскрытию возможностей каждого субъекта (преподавателя и студента) в процессе усвоения учебного содержания, соучастию в творческом акте, в создании ценностно-смысловых установок.

И тогда, с одной стороны, формируется новая позиция студента, которая выражается в изменении отношения к учению. Главное не в успешной сдаче экзамена, а в достижении определённых показателей личностного и профессионального роста в процессе учения. Учебный контент в цифровом взаимодействии студента и преподавателя (предметы

в традиционном обучении) начинает играть кардинально иную роль — средства развития, а не выработки определённых знаний и умений.

С другой стороны, — претерпевает изменение позиция преподавателя, который не приходит на занятия с готовой схемой, а готов непрерывно совершенствоваться и изменять её, фасилитировать цифровое взаимодействие со студентами в соответствии с их ситуационным состоянием и потребностью.

Сказанное позволяет резюмировать, что построение целостной социальной ситуации в условиях цифрового взаимодействия преподавателя и студента есть прежде всего процесс актуализации и построения личностных смыслов совместной деятельности и взаимодействий между её субъектами.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Выготский Л.С.* Избранные психологические исследования. Н., 1956. 301 с.
2. *Канин Л.И.* Амплификация образовательного процесса лица как условие свободного социокультурного развития личности: Дис.... канд. пед. наук: 13.00.01: Воронеж, 2001. 209 с.
3. *Кулюткин Ю.Н.* Психология обучения взрослых. М.: Просвещение, 1985. 128 с.
4. *Ляудис В.Я.* (ред.) Инновационное обучение: стратегия и практика / Под ред. В.Я. Ляудис. М., 1994.
5. *Argyle M., Furnham A., Graham J.A.* Social Situations. Cambridge University Press, 1981.

Смирнова Зоя Михайловна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Российский национальный исследовательский медицинский университет имени Н.И. Пирогова, Россия

Гагарин Александр Валерьевич,
доктор педагогических наук, профессор,
Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации,
e-mail: alexandervgagarin@gmail.com

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА БИЛИНГВАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ КАК КЛЮЧЕВОГО ПРИ ПРОЕКТИРОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ¹

УДК 378; 159.9

АННОТАЦИЯ

В статье по результатам проведённых ранее теоретико-эмпирических исследований, а также на основе практических данных, полученных из многолетнего опыта обучения смешанных (поликультурных) групп российских и иностранных студентов (Гагарин А.В., Смирнова З.М., 2011, 2016), актуализируется один из ключевых дидактических принципов, реализуемых при проектировании экологического развития личности в поликультурной цифровой образовательной среде высшего учебного заведения. Данный принцип обозначен авторами как принцип билингвальности обучения².

Ключевые слова: билингвальное обучение, профессиональное развитие, преподаватель и студент, ситуация сотворчества, цифровое взаимодействие.

Zoja M. Smirnova,
PhD (Ed.), Associate Professor, Russian National Research Medical University named after N.I. Pirogov

Alexander V. Gagarin,
ScD (Ed.), professor;
Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration (RANEPA),
e-mail: alexandervgagarin@gmail.com

IMPLEMENTATION OF THE PRINCIPLE OF BILINGUAL EDUCATION AS A KEY ONE IN THE DESIGN OF THE ECOLOGICAL DEVELOPMENT OF AN INDIVIDUAL IN A MULTICULTURAL DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF A HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTION³

ABSTRACT. The article was prepared based on the results of previous studies, many years of experience in teaching “mixed” (“multicultural”) groups of Russian and foreign students (Gagarin A.V., Smirnova Z.M., 2011, 2016). The didactic principle is actualized, which is implemented in the design of the ecological development of an individual in a multicultural digital educational environment of a higher educational institution. This principle is designated by the authors as the principle of bilingual education.

Keywords: bilingual education, professional development, teacher and student, co-creation situation, digital interaction.

¹ Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 19-013-00322 («Поликультурное проектирование экологического развития личности в цифровом образовании»).

² Материал подготовлен на основе доклада, прочитанного авторами 14 апреля 2021 г. в Психологическом институте Российской академии образования в рамках международного симпозиума «Смысл жизни и акме». Использованы также материалы, опубликованные ранее авторами по результатам исследования, выполненного при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 19-013-00322А («Поликультурное проектирование экологического развития личности в цифровом образовании»).

³ The reported study was funded by RFBR according to the research project № 19-013-00322 («Multicultural design of ecological development of personality in digital education»).

Применение данного принципа позволяет студентам из разных стран облегчить процесс изучения той или иной дисциплины, значительно сократить время на понимание изучаемого материала. А его реализация в онлайн-обучении способствует:

- а) снятию языкового барьера;
- б) развитию лингвистических способностей;
- в) существенному расширению поля для самостоятельной деятельности студентов;
- г) повышению мотивации иностранных студентов к обучению в России.

В связи с приоритетной реализацией данного принципа и с целью теоретической проработки, апробации и конечного обоснования дидактических условий и средств эффективного экологического развития личности в поликультурной цифровой образовательной среде мы сформулировали следующие положения.

Прежде всего **принцип билингвального обучения** студентов достаточно широко представлен в системе высшей школы за рубежом. Он реализуется и совершенствуется сегодня в контексте мировых лингвообразовательных процессов. В связи со стремительно изменяющимися социально-экономическими условиями в России, непосредственно связанными и с кардинальными изменениями в системе отечественного образования, с увеличением числа иностранных студентов в ведущих и региональных высших учебных заведениях, приводит и нас к необходимости активного использования данного принципа в преподавании разных дисциплин. Очевидно, что на данный момент вопросы классификации методов совместного предметного обучения студентов из разных стран в России, особенностей их содержания и применения находятся в российской дидактике на стадии адаптации и соответствующей научной разработки применительно к специфике российских вузов.

Студент в билингвальном обучении. В данном случае следует акцентировать внимание на изучение следующих ключевых вопросов:

- › мотивация студентов к изучению предмета на русском языке (и готовность к изучению русского языка — для иностранных студентов), а также ответственное отношение и интерес к учению в целом;
- › изначальный (предшествующий обучению в вузе) уровень знаний студентов по изучаемому предмету;
- › индивидуальные особенности предметного и логического мышления и уровень готовности студентов к освоению соответствующих навыков для обучения параллельно на двух языках (русском и английском);

- › способность и готовность студентов к осмыслению изучаемых явлений в контексте их возможного применения сегодня и в будущем для решения собственных жизненных и/или профессиональных практических задач;
- › технологии и способы обучения студентов навыкам изложения своей мысли, аргументации, анализа, организации и поддержки диалога с преподавателем и другими студентами на двух языках;
- › разработка соответствующих показателей (индикаторов) эффективности билингвального обучения студентов из разных стран и по разным дисциплинам;
- › типичные затруднения и причины такого рода затруднений, возникающих у преподавателей и студентов в процессе билингвального обучения, их обусловленность: а) отсутствием адаптированных для студентов из разных стран вариативных методов, средств и практик обучения; б) психологическими барьерами, возникающими у студентов при обучении в другой стране (у иностранных студентов) и при обучении в поликультурной группе (как для российских, так и для иностранных студентов); снижением мотивации студентов к обучению в силу уже указанных и других (внешних) факторов;
- › целенаправленное проектирование и апробация дидактических моделей в поликультурной цифровой образовательной среде высшего учебного заведения с учётом перечисленных выше аспектов при дидактическом анализе целей, задач, содержания, методов, форм билингвального обучения студентов.

Преподаватель в билингвальном обучении студентов играет роль ключевую, поскольку он — фасилитатор и модератор учебной коммуникации и группового взаимодействия студентов, а также основной разработчик дидактических моделей актуального учебного онлайн-контента. И в данном случае речь может идти о специально подготовленном к данному виду профессиональной деятельности человеке, который творчески относится к обучению (как к преподаванию и учению) и воспитанию студентов. При этом перед ним стоят и собственно учебно-содержательные задачи, связанные с формированием у студентов профессионально-предметных компетенций по дисциплине, которую он читает. Кроме того, современный российский преподаватель должен обладать навыками повышения мотивации студентов из разных стран к изучению и освоению предмета, который он преподаёт именно на русском языке как ведущем языке преподавания в российских вузах. И при этом сам он должен владеть двумя

языками (русским и английским) как в предметной области, так и на уровне учебно-бытовой коммуникации со студентами, которые прибыли для обучения в Россию и на начальном этапе могут иметь серьёзные трудности в учебной коммуникации на русском языке, в связи с чем хорошим подспорьем на этапе вхождения студентов из других стран в российское образовательное пространство и будет реализация билингвального принципа обучения.

Технологические формы билингвального обучения студентов в смешанных (поликультурных) группах будут представлены в системе проектирования дидактических моделей экологического развития личности в поликультурной цифровой образовательной среде высшего учебного заведения. Сохраняя традиции российской дидактики, а также опираясь на зарубежный опыт проектирования учебного процесса в высшей школе, мы отразили в каждой из частных дидактических моделей универсальные для классической и современной мировой дидактики компоненты:

- а) целевой (и/или «смыслообразующая задача обучения», Purpose of Training);
- б) содержательный (и/или «предметное содержание», Subject of Discipline);
- в) технологический (и/или «глобальная система реализации глобальных целей и содержания обучения», Global Taxonomy of Educational Objectives);
- г) методический («частная практика реализации глобальных целей и содержания обучения», Subject Taxonomy of Educational Objectives).

Наконец, **билингвальный учебный онлайн-контент**, амплифицированный (реально обогащённый) посредством использования богатейшего научного и учебного информационного потенциала интернет-среды, может и должен быть конструктивно использован в совместном предметном обучении студентов из разных стран в России. Разные варианты применения такого контента были апробированы в реальной практике высшей школы в процессе реализации спроектированных дидактических моделей интерактивных онлайн-курсов, которые будут представлены позже. Специально разработанный учебный онлайн-контент в проектировании и реализации моделей онлайн-обучения в поликультурной цифровой образовательной среде сегодня выступает важнейшим дидактическим инструментом, который может быть

эффективно использован в высшей школе. Когда речь идёт об использовании в обучении параллельно двух языков, можно говорить об осуществлении таких дидактических функций: *познавательная*, обеспечивающая необходимую полноту знания, так как обучение соответствует требованиям, установленным стандартом по предмету и учебной программой; *систематизирующая*, предъявляющая чётко структурированный и последовательно изложенный материал на двух языках; *самообразовательная*, дающая студентам возможность самостоятельной работы; *закрепление и самоконтроль*, обеспечивающие комплекс контрольных вопросов; *доступность*, позволяющая использовать учебный онлайн-контент, выполненный на двух языках в любом из возможных вариантов (видео, учебные тексты, презентации, научные и прикладные статьи, рефераты диссертаций, учебные и контрольные тесты и т.д.).

Перечисленные позиции мы рассматриваем как основу для дальнейшего научного изучения и практического воплощения данных идей. Это может быть связано и с разработкой психологического, педагогического и методического обеспечения конкретных вариантов билингвального обучения с конкретными образовательными целями и предметными задачами.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гагарин А.В., Смирнова З.М. Теоретические аспекты билингвального обучения иностранных студентов в России // Вестник РУДН. Серия «Психология и педагогика». 2011. № 4. С. 64–68. — на англ. яз. (Gagarin, A.V. Theoretical Aspects of Bilingual Education of Foreign Students in Russia / Smirnova Z.M.).
2. Гагарин А.В., Смирнова З.М. Билингвальное обучение студентов из разных стран: дидактические условия и опыт их реализации // Вестник АПН Казахстана. 2016. № 2. С. 3–12.
3. Смирнова З.М., Гагарин А.В. Дидактические условия билингвального обучения иностранных студентов в России: теоретическое и эмпирическое исследования // Вестник университета (Государственный университет управления). 2011. № 19. С. 134–139.

Новиков Сергей Олегович,

журналист, учитель естествознания частной общеобразовательной школы (Москва);
e-mail: guslja@mail.ru

Гагарин Александр Валерьевич,

доктор педагогических наук, профессор,
Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации,
e-mail: alexandervgagarin@gmail.com

РЕАЛИЗАЦИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ МОДЕЛЕЙ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ В ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ: АЛГОРИТМ ПРОЕКТИРОВАНИЯ, РАЗРАБОТКА СОДЕРЖАНИЯ, ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ФОРМЫ¹

УДК 378; 159.9

АННОТАЦИЯ

На примере высшей школы представлены основные положения алгоритма проектирования частных дидактических моделей поликультурных цифровых образовательных сред. Дана краткая характеристика частных дидактических моделей, нацеленных на экологическое развитие личности студентов.

Ключевые слова: экологическое развитие личности, цифровое образование, проектирование и моделирование цифрового образования, дидактические модели цифрового образования.

Sergey O. Novikov,

Journalist, Teacher of science at a private comprehensive school (Moscow),
e-mail: guslja@mail.ru

Alexander V. Gagarin,

ScD (Ed.), professor; Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration (RANEPA),
e-mail: alexandervgagarin@gmail.com

IMPLEMENTATION OF DIDACTIC MODELS OF THE ECOLOGICAL DEVELOPMENT OF SCHOOL CHILDREN AND STUDENTS IN THE DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT: DESIGN ALGORITHM, CONTENT DEVELOPMENT, TECHNOLOGICAL FORMS²

ABSTRACT. On the example of higher education, the main provisions of the algorithm for designing private didactic models of multicultural digital educational environments are presented. A brief description of private didactic models aimed at the ecological development of the personality of students is given.

Keywords: ecological personal development, digital education, design and modeling of digital education, didactic models of digital education.

Алгоритм дидактического проектирования частных (дидактических) моделей поликультурных цифровых образовательных сред на базе высшего учебного заведения реализуется:

› во-первых, через её структурные компоненты: проектировочный, конструктивный, гностический, организационный, коммуникативный;

¹ Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 19-013-00322 («Поликультурное проектирование экологического развития личности в цифровом образовании»).

² The reported study was funded by RFBR according to the research project № 19-013-00322 («Multicultural design of ecological development of personality in digital education»).

- › *во-вторых* — через общий *организационный алгоритм* поэтапного включения студентов в обучение в условиях конкретной модели поликультурной цифровой образовательной среды от постановки внешних целей к усилению степени автономности обучения и до развития способности и готовности к дальнейшему самообучению;
- › *наконец*, через специальную подсистему *дидактического сопровождения* преподавателем обучения студентов в поликультурной цифровой образовательной среде посредством сотворчества, сотрудничества и совместного разрешения разного рода затруднений студентов в освоении соответствующих технологий, инструментов, собственно учебного содержания, а также процессуальных алгоритмов, форм и методов его реализации.

Дидактический смысл включения студентов в обучение в условиях каждой из разработанных нами моделей поликультурной цифровой образовательной среды выражен в следующих положениях:

- › *во-первых*, в целенаправленной организации преподавателем подсистемы учебно-коммуникационных онлайн- и офлайн-взаимодействий студентов и преподавателей;
- › *во-вторых*, указанные взаимодействия опосредованы соответствующими цифровыми технологиями, которые, в свою очередь, реализуются посредством дидактического сопровождения;
- › *в-третьих*, целью дидактического сопровождения является на начальном этапе приобретение студентами навыков групповой (командной) работы в поликультурной цифровой образовательной среде;
- › *наконец*, целью дидактического сопровождения в дальнейшем обучении является освоение и совершенствование самостоятельной (индивидуальной) учебной активности в поликультурной цифровой образовательной среде.

Технологический смысл включения студентов в обучение в условиях каждой из разработанных нами моделей поликультурной цифровой образовательной среды выражен в алгоритмической реализации следующих **этапов**:

- › *первый этап* — мотивации деятельности по освоению современных цифровых технологий и онлайн-инструментов, необходимых для эффективного учения в цифровой образовательной среде;
- › *второй* — актуализации уровня владения студентами соответствующими цифровыми технологиями и практиками, необходимыми для эффективного учения в цифровой образовательной среде;
- › *третий* — развитие у студентов навыков командного решения поставленных преподавателем

учебных задач средствами учебно-коммуникационных онлайн- и офлайн-взаимодействий;

- › *четвёртый*, — развитие у студентов навыков самоорганизации процесса собственного учения с самостоятельным использованием разных видов учебной и познавательной активности в цифровой образовательной среде;
- › *наконец*, рефлексия и самооценка студентами достигнутых результатов.

Содержание, технологические формы, процессуальные алгоритмы и дидактические методы экологического развития личности студентов были реализованы нами в условиях специально спроектированных поликультурных цифровых образовательных сред. Данные среды были апробированы нами в 2019–2021-м годах в Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (РАНХиГС).

В разработке каждой конкретной дидактической модели мы исходили из ранее сформулированного нами положения о том, что специально спроектированные поликультурные цифровые образовательные среды предлагают широкие дидактические возможности как в целом для прогнозирования и цифровой трансформации экологического образования студентов, так и в частности — для стимуляции и развития их проэкологичного поведения в процессе учебно-коммуникационных онлайн- и офлайн-взаимодействий.

Принципиально важным является то, что онлайн-контент каждой дисциплины формировался с учётом дидактического принципа билингвального обучения, в этой связи в него включён необходимый для освоения каждой темы минимум мультимедийных материалов из актуального опыта ведущих зарубежных высших учебных заведений, а также онлайн-ресурсы и учебные тексты для изучения на английском языке.

В рамках опытно-педагогической работы на базе ФП ИОН РАНХиГС нами были апробированы в реальной педагогической практике следующие пять оригинальных дидактических моделей экологического развития личности студентов в поликультурной цифровой образовательной среде.

1. Цифровая дидактическая модель интерактивной учебной дисциплины «**Концепции современного естествознания**». Модель апробирована в 2019–2021 годах в онлайн/офлайн формате очно-дистанционного обучения (2021).
2. Цифровая дидактическая модель интерактивной учебной дисциплины «**Этология, зоо- и сравнительная психология**». Модель апробирована в 2019–2021 годах в онлайн/офлайн формате очно-дистанционного обучения (2021).

3. Цифровая дидактическая модель интерактивной учебной дисциплины «**Психология личности и дифференциальная психология**». Модель апробирована в 2019–2021 годах в онлайн/офлайн формате очно-дистанционного обучения (2021).
4. Цифровая дидактическая модель интерактивной учебной дисциплины «**Психология развития и образования**». Модель апробирована в 2019–2021 годах в онлайн/офлайн формате очно-дистанционного обучения (2021).
5. Цифровая дидактическая модель интерактивной учебной дисциплины «**Педагогика и психология высшей школы (с основами преподавания в вузе)**». Модель апробирована в 2019–2021 годах в онлайн/офлайн формате очно-дистанционного обучения (2021).

В основе каждой модели лежит универсальная схема учебной дисциплины, реализуемой в современном формате онлайн-марафона из последовательности учебных диад, триад или тетрад. Каждая из «последовательностей онлайн-марафона» тематически посвящена взаимосвязанному рассмотрению одного из актуальных трендов развития естественнонаучного, и/или психолого-педагогического знания, активно развивающихся сегодня в контексте (в связи, на стыке) той или иной естественнонаучной парадигмы (эволюционной, инвайронментальной, когнитивной, генно-средовой, нейроконструктивизма, натурализма, парадигмы «общечеловеческого»). В тематику каждого курса в «сквозном» варианте включены социально-экологические аспекты развития современного общества в целом, и в частности науки и образования.

Онлайн-версии данных дидактических моделей и соответствующих им учебных дисциплин размещены нами и находятся на данный момент в открытом доступе на специальном онлайн-ресурсе «Экологическое развитие / Ecological Development» (2021), который адресован студентам и преподавателям высших учебных заведений.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Цифровая дидактическая модель интерактивной учебной дисциплины «Концепции современного естествознания» // Экологическое развитие / Ecological Development. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://development-eco.ru/ag/teacher/modern-science/> (дата обращения: 21.11.2021).
2. Цифровая дидактическая модель интерактивной учебной дисциплины «Этология, зоо- и сравнительная психология» // Экологическое развитие / Ecological Development. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://development-eco.ru/ag/teacher/behavior/> (дата обращения: 21.11.2021).
3. Цифровая дидактическая модель интерактивной учебной дисциплины «Психология личности и дифференциальная психология» // Экологическое развитие / Ecological Development. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://development-eco.ru/ag/teacher/personality-differences/> (дата обращения: 21.11.2021).
4. Цифровая дидактическая модель интерактивной учебной дисциплины «Психология развития и образования» // Экологическое развитие / Ecological Development. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://development-eco.ru/ag/teacher/development-education/> (дата обращения: 21.11.2021).
5. Цифровая дидактическая модель интерактивной учебной дисциплины «Педагогика и психология высшей школы (с основами преподавания в вузе)» // Экологическое развитие / Ecological Development. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://development-eco.ru/ag/teacher/high-school-teacher/> (дата обращения: 21.11.2021).
6. Экологическое развитие / Ecological Development. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://development-eco.ru/ag/teacher/modern-science/> (дата обращения: 21.11.2021).



Гагарин Александр Валерьевич,
доктор педагогических наук, профессор,
Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (РАНХиГС),
e-mail: alexandervgagarin@gmail.com

Гришаева Юлия Михайловна,
доктор педагогических наук, профессор,
Московский государственный областной университет (МГОУ),
e-mail: j.m.g@mail.ru

ВАЖНЕЙШИЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ¹

УДК 378; 159.9

АННОТАЦИЯ

На примере высшей школы представлены важнейшие дидактические условия эффективности экологического развития личности в поликультурной цифровой образовательной среде.

Ключевые слова: экологическое развитие личности, цифровое образование, проектирование и моделирование цифрового образования, дидактические модели цифрового образования.

Alexander V. Gagarin, ScD (Ed.),
professor,
Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration (RANEPA),
e-mail: alexandervgagarin@gmail.com

Yulia M. Grishaeva,
ScD (Ed.), professor,
Moscow State Regional University,
e-mail: j.m.g@mail.ru

THE MOST IMPORTANT DIDACTIC CONDITIONS FOR THE EFFECTIVENESS OF THE ECOLOGICAL DEVELOPMENT OF THE PERSONALITY OF STUDENTS IN A MULTICULTURAL DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT²

ABSTRACT. Using the example of higher education, the most important didactic conditions for the effectiveness of the ecological development of an individual in a multicultural digital educational environment are presented.

Keywords: ecological personal development, digital education, design and modeling of digital education, didactic models of digital education.

¹ Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 19-013-00322 («Поликультурное проектирование экологического развития личности в цифровом образовании»).

² The reported study was funded by RFBR according to the research project № 19-013-00322 («Multicultural design of ecological development of personality in digital education»).

По результатам апробации разработанных нами частных дидактических моделей («Цифровая дидактическая модель...», 2021) определены следующие важнейшие дидактические условия, определяющие эффективность экологического развития личности студентов в поликультурной цифровой образовательной среде:

- › дидактически обеспеченное включение студентов в различные виды интерактивных учебных онлайн- и офлайн-коммуникаций, широкие возможности для которых изначально заложены в поликультурной цифровой образовательной среде;
- › дидактическое проектирование, моделирование, непрерывное совершенствование общей и частных (предметных) поликультурных цифровых образовательных сред высшего учебного заведения как интегрального пространства для создания условий, влияний и возможностей личностно-профессионального роста и развития студентов;
- › дидактическое сопровождение обучения, способствующее, с одной стороны, — совместному разрешению разного рода затруднений студентов в освоении соответствующих технологий, инструментов, собственно учебного содержания; а с другой — повышению степени автономности обучения и студентов в цифровой образовательной среде;
- › специальная дидактическая подготовка преподавателя к эффективному включению студентов в различные виды интерактивных учебных онлайн- и офлайн-коммуникаций (включает как минимум овладение ИТ-компетенциями — владение методами и принципами цифрового обучения, знание компьютерных программ; умение и навыки подготовки презентационных материалов для онлайн- и для офлайн-форматов цифрового образования; умение и навыки управления онлайн- и офлайн-взаимодействием студентов и преподавателей, включая навыки формирования обратной связи как в командном, так и в индивидуальном режиме; умение и навыки управления вовлечённостью студентов в цифровую образовательную среду);
- › предупреждение преподавателем формализма в процессе обучения студентов в условиях цифровой образовательной среды, что, с одной стороны, непосредственно связано с ролью собственно преподавателя в данном процессе (наставник,

разработчик контента, модератор, фасилитатор); с другой — требует предварительного освоения преподавателем содержательно-процессуальной составляющей каждой реализуемой им дидактической модели экологического развития личности в поликультурной цифровой образовательной среде и определение им самим того, в какой степени реализация данной конкретной и других моделей влечёт за собой как воплощение в практике задуманных идей, так и собственно развитие личности студента.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Цифровая дидактическая модель интерактивной учебной дисциплины «Концепции современного естествознания» // Экологическое развитие / Ecological Development. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://development-eco.ru/ag/teacher/modern-science/> (дата обращения: 21.11.2021).
2. Цифровая дидактическая модель интерактивной учебной дисциплины «Этология, зоо- и сравнительная психология» // Экологическое развитие / Ecological Development. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://development-eco.ru/ag/teacher/behavior/> (дата обращения: 21.11.2021).
3. Цифровая дидактическая модель интерактивной учебной дисциплины «Психология личности и дифференциальная психология» // Экологическое развитие / Ecological Development [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://development-eco.ru/ag/teacher/personality-differences/> (дата обращения: 21.11.2021).
4. Цифровая дидактическая модель интерактивной учебной дисциплины «Психология развития и образования» // Экологическое развитие / Ecological Development. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://development-eco.ru/ag/teacher/development-education/> (дата обращения: 21.11.2021).
5. Цифровая дидактическая модель интерактивной учебной дисциплины «Педагогика и психология высшей школы (с основами преподавания в вузе)» // Экологическое развитие / Ecological Development [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://development-eco.ru/ag/teacher/high-school-teacher/> (дата обращения: 21.11.2021).

О ПЕРСПЕКТИВАХ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ МОДЕЛЕЙ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ: НЕКОТОРЫЕ ИТОГИ (ОТ РЕДАКЦИИ)

Реализация в практике разработанной нами системы проектирования дидактических моделей экологического развития личности студентов в поликультурной цифровой образовательной среде высшего учебного заведения позволила сформулировать некоторые итоговые теоретические позиции.

Так, включение студентов в интерактивные учебно-коммуникационные онлайн- и офлайн-взаимодействия в условиях поликультурной цифровой образовательной среды способствует активизации их самостоятельности и автономности в процессе учения в современных условиях цифровой трансформации образования и общества в целом.

Важнейшими характеристиками поликультурной цифровой образовательной среды, которые способствуют этому, выступают её изначальная вариативность в соотношении со следующими возможностями:

- › широкие информационные, технологические и коммуникационные — для командного (коллективного) и для индивидуального (самостоятельного) обучения студентов;
- › соотношение и связь с субъективным миром и объективным окружением человека;
- › реализация разного уровня дидактических принципов на фоне неоднородности структуры и содержания средового контента, что позволяет использовать самые разные варианты онлайн-обучения, преподавания, учения.

Наконец, разработка и апробация данной системы представляет собой важнейшую составляющую в процессах цифровизации современного образования, исходящего из приоритетов в социальных процессах личности студента, создания условий для удовлетворения актуальных социальных потребностей современной молодёжи в саморазвитии, самовыражении, самореализации, самостоятельном планировании своего настоящего и будущего.

Подписано в печать 20.05.2022. Формат 60×90/8.
Бумага офсетная. Печать офсетная. Заказ №
Усл.-п.л. 2,5. П.л. 2,5. Тираж 100 экз.

Издательский Дом «Народное образование»
109341, Москва, ул. Люблинская, д. 157, корп. 2
Тел.: +7 (495) 345-52-00
Электронная почта: narob@yandex.ru;
Продажа: no.podpiska@yandex.ru